

ART  
Enterprise



Índice:

1) Ficha Técnica *Art Enterprise*

2) Descripción Proyecto

3) Necesidades de producción

4) Calendario de ejecución

5) Presupuesto

6) Documentación gráfica

- A) Mapa conceptual
- B) Previsualización instalación
- C) Ejemplo técnica puntos mantel

1) Ficha técnica de *Art Enterprise*:

**Título:** *Art Enterprise*  
**Disciplina:** Proyecto interdisciplinar [Acciones performativas; archivo; instalación]  
**Medidas:** aprox. 200 x 100 cm  
**Técnica:** Vídeo, fotografía, dibujo, conferencia, acción performática

## 2) Descripción proyecto:

*Art Enterprise* es un proyecto interdisciplinar que tiene como temática la jerarquía entre gestión y producción. Mientras que un grupo de importantes gestores\* del arte locales aportarán posibles soluciones a los problemas de la profesionalización joven, se mostrará como contrapartida el sistema de producción precario, que atrapa a muchos artistas. La obra se construirá a partir de un proceso en cuatro fases, durante las cuales se generará el material que quedará expuesto.

**Fase 1. Empresa precaria:** Mediante anuncios en la facultad, se buscarán a cuatro estudiantes para elaborar manteles de sobremesa. Para ello harán puntos en papel milimetrado A3 en los cruces de las líneas con un rotulador rojo. Esta tarea necesita aproximadamente 40h. Serán pagados como autónomos, tal y como defiende el actual gobierno con sus políticas de trabajo. Los estudiantes firmarán el mantel producido por ellos. La producción de los manteles quedará registrada por vídeo.

**Fase 2. Arte como servicio:** Se contactará a los gestores para preparar una conferencia sobre posibilidades de profesionalización de artistas jóvenes. Antes se organizará una cena para ellos en la que comerán sobre los manteles de la fase 1. El catering estará a mi cargo, siendo yo el que cocine y atienda a los gestores durante la cena, ocultando mi identidad. La cena quedará registrada mediante fotografías.

**Fase 3. Gestión adulta y Juventud artística:** Se celebrará la conferencia de los cuatro gestores como evento público y gratuito. Las soluciones aportadas por ellos serán registradas en vídeo.

**Fase 4. Síntesis y archivo:** Todo el material será expuesto en forma de archivo. Este incluirá el vídeo sobre la producción de los manteles, los manteles usados por los gestores con el nombre de su usuario, las fotografías de la cena y por último, el vídeo con las soluciones aportadas por los gestores (Previsualización exposición).

El objetivo de los objetos expuestos será crear conflicto respecto a la jerarquía y economía establecidos. Mientras los gestores proponen soluciones, comen encima del producto y esfuerzo de otros artistas (manteles) y son atendidos y alimentados por mi servicio. De esta forma, los diferentes servicios que son intercambiados proponen visualizar una problemática real, en la que los gestores son los únicos que tienen voz, mientras que los demás agentes deben usar métodos más subversivos para poder hablar y ser escuchados.

\*Bajo gestores se entenderán aquí personas activas en diversos campos: Universidad, enseñanza privada, dirección de museos y gestión pública de la cultura.

### 3) Necesidades de producción:

Durante las diferentes fases del proyecto, las necesidades de producción varían, a continuación desglosaré éstas:

#### **Fase 1. Empresa precaria:**

- Cesión de un espacio de trabajo para los artistas durante una semana
- Préstamo de cámara de vídeo para documentación

#### **Fase 2. Arte como servicio:**

- Apoyo institucional al invitar a los gestores con el fin de la conferencia
- Cesión de un espacio para cena y catering
- Asistencia de uno de los responsables de Sant Andreu Contemporáni durante la cena

#### **Fase 3. Gestión adulta y juventud artística:**

- Cesión de un espacio durante un día para las conferencias
- Incorporación de las conferencias en el calendario de actividades de Sant Andreu
- Préstamo de una cámara de vídeo para la grabación de las conferencias
- Publicidad para el evento

#### **Fase 4. Síntesis y archivo:**

- Espacio expositivo con aprox. 2m de pared
- Préstamo de dos televisores colgados en la pared para la proyección de los vídeos

4) Calendario de ejecución:

	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
<b>JUNIO</b>				
Fase 1: Captación estudiantes para dibujos	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX		
Fase 1: Realización dibujos y grabación proceso*			XXXXXXX	
Fase 2: Puesta en contacto con los gesotres	XXXXXX			
Fase 2: Fijar fecha cena	XXXXXX			
Fase 3: Fijar fecha conferencia	XXXXXX			
Fase 3: Publicidad conferencia	XXXXXX	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX
<b>AGOSTO</b>				
Fase 2: Preparativos cena				XXXXXX
<b>SEPTIEMBRE**</b>				
Fase 2: Cena		XXX	XXX	XXX
Fase 3: Conferencia		XXX	XXX	XXX
<b>OCTUBRE</b>				
Fase 4: Instalación	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX

\* De ser posible, incluir como acto performático en la exposición, aunque no imprescindible.

\*\* Uno de los fines de semana para cena y otro para conferencia, espectro amplio de tiempo por flexibilidad de cara a los horarios de los conferenciantes. Descanso hasta septiembre por desierto cultural julio/agosto.

5) Presupuesto:

CONCEPTOS	Persona/ Empresa / Entidad	Cantidad	Precio Unidad	TOTAL GASTOS	IRPF	IVA	TOTAL RETENCIÓN	TOTAL IVA	TOTAL PAGOS
<b>Fase 1:</b>									
Producción mantel	Estudainte de Arte X	4,00	180,00 €	720,00 €	21%	21%	151,20 €	151,20 €	720,00 €
Rotulador Pilot rojo	Desk Idea	4,00	1,52 €	6,08 €	0%	21%	0,00 €	1,28 €	7,36 €
Blog papel milimetrado	Makro Paper	1,00	6,83 €	6,83 €	0%	21%	0,00 €	1,43 €	8,26 €
<b>Fase 2:</b>									
Cubertería	Tienda X	1,00	120,00 €	120,00 €	0%	21%	0,00 €	25,20 €	145,20 €
Comida	Tienda X	1,00	100,00 €	100,00 €	0%	21%	0,00 €	21,00 €	121,00 €
<b>Fase 3:</b>									
Conferenciantes	Gestores X	4,00	200,00 €	800,00 €	21%	0%	168,00 €	0,00 €	632,00 €
Carteles Conferencia	Impoentaonline.net	250,00	0,55 €	137,50 €	0%	21%	0,00 €	28,88 €	166,38 €
<b>Fase 4:</b>									
Papel Kozo A1 110gr/m²	Barna Papers	10,00	5,88 €	58,81 €	0%	21%	0,00 €	12,35 €	71,16 €
Caja Clavos	Ferretería X	1,00	2,84 €	2,84 €	0%	21%	0,00 €	0,60 €	3,44 €
Impresiones Plotter		10,00	24,79 €	247,94 €	0%	21%	0,00 €	52,07 €	300,01 €
<b>TOTAL</b>							<b>319,20 €</b>	<b>278,07 €</b>	<b>2.174,80 €</b>

Total convocatoria:

2.750,00 €

Retención (20%)

550,00 €

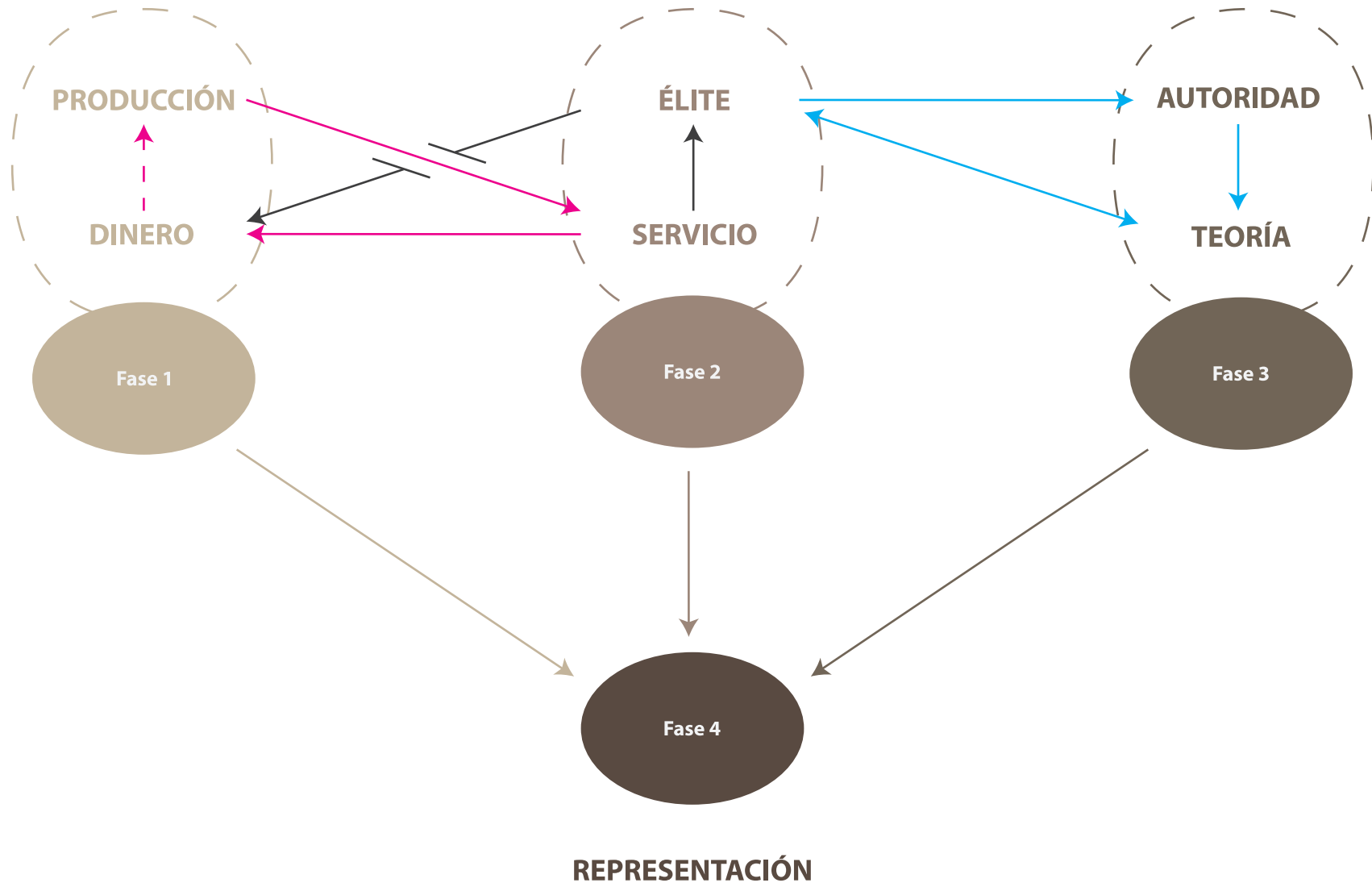
**Total Neto:**

2.272,73 €

Margen (Total presupuesto – total neto)

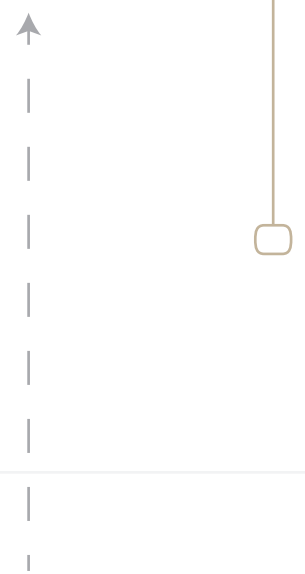
97,93 €

6) Documentación gráfica  
A) Mapa conceptual





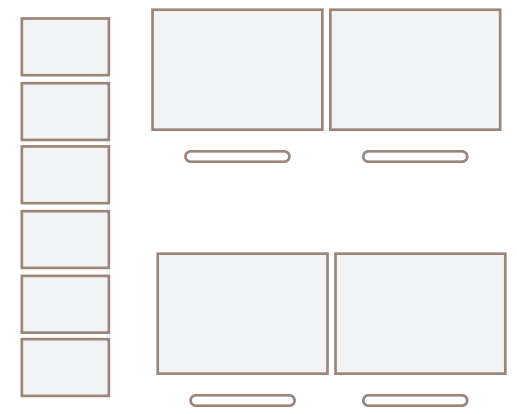
B) Previsualización instalación



Vídeo producción manteles



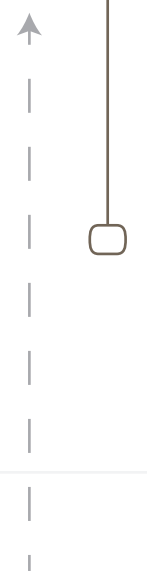
Fotografías cena



Nombre usuario mantel



Manteles usados



Vídeo conferencia

C) Ejemplo técnica puntos mantel

